

FEL- ÉS LEPAKOLÁS (20-20 PERC) - A színpadra való fel- és lepakolás időtartama 20-20 perc, amelyet kérjük vegyenek figyelembe a rendezvény szervezésénél, illetve erre az időtartamra kérjük a színpadhoz legközelebb eső parkolóhely biztosítását.

HANGBEÁLLÁS (40 PERC) - A zenekar minden esetben élő zenei produkcióként lép színpadra, így a hangbeállítás is kihagyhatatlan része a megfelelő minőségű koncert megvalósításának. A rendezvény tervezésénél kérjük ezt is vegyék figyelembe. (Amennyiben megoldható, kérjük erre közvetlenül a koncert előtt biztosítsanak időt)

HANGRENDSZER – A TELJES terület/terem lesugárzására alkalmas, 2-3 utas, FÁZIS helyes, GYÁRI felszerelés, ami 30Hz-18kHz-en képes legalább 94 dBA hangnyomásra. Mivel a zenekar törekszik az igényes megszólalásra, ezért kérjük, hogy a mai kor követelményeinek megfelelő hangfelszerelést biztosítsanak.
Preferált márkák, típusok: Martin Audio, JBL; L'Acoustic; Meyersound, Nexo; EV

FRONT KEVERŐ – Minimum 16+2 sztereo MŰKÖDŐ csatornával, legalább 2 parametrikus equalizerrel és minimum 6 (pre) aux kimenettel rendelkező keverőpult.
Kérjük, hogy a keverő a nézőtéren, lehetőség szerint középen és a nézőkkel egy szinten helyezkedjen el, iPaddel vezérelhető keverőpult esetében természetesen lehet a színpad oldalán is.

MONITORRENDSZER – Minimum 4 darab, lehetőség szerint egyforma monitorláda (12"+1"), ha lehetőség van monitorkeverésre, ez esetben szükségünk van egy kedves, rutinos monitorkeverőre. A zenekar a csatorna listában szereplő fülmonitorokat hozza magával.

MIKROFONOK/ÁLLVÁNYOK/KÁBELEK/DOBOGÓK – A zenekar a mellékelt színpadrajz alapján helyezkedik el. Szükségünk van a csatornalistában szereplő mikrofonokra vagy azokkal egyenértékűekre.
A színpadrajzon jelölt helyeken szükségünk van 230V-os áramvételi lehetőségekre.

VEZETÉKNÉLKÜLI ESZKÖZÖK – A zenekar saját vezeték nélküli ének mikrofont és vezeték nélküli fülmonitort használ.

1 db – Sennheiser EW100 945	'A' range	516-558 Mhz
1 db – Sennheiser IEM300 G3	'G' range	566-608 Mhz

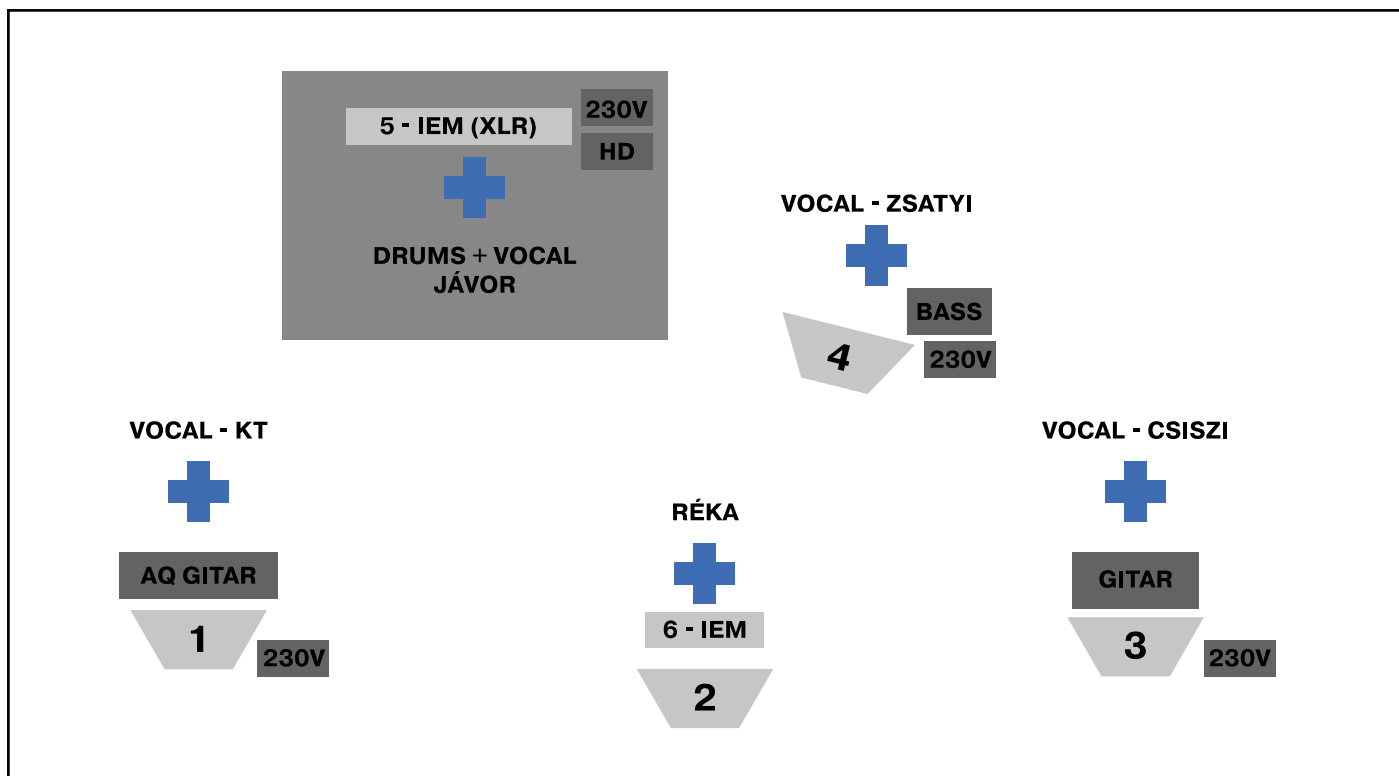
SZÍNPAD/EMELVÉNYEK – az ideális színpad méret minimum 5x6 méter, helyszíntől és helyzettől függően 0,6-1,2 méter magas. Stabil, két oldalán korláttal rendelkező lépcsővel. Felülete sima, csúszásmentes vagy fekete balett szőnyeg.

SZÍNPADFEDÉS – Szabadtéri rendezvényen MINDEN esetben színpadfedés szükséges, rossz idő esetén opció a hangszerek és technikai eszközök gyors lefedésére. Hideg idő esetén (10°C alatt) fűtött színpadot szeretnénk kérni.

LED/PROJEKTOR (OPCIONÁLIS) – Abban az esetben, ha rendelkezésre áll LED vagy projektor kérjük jelezzék!

Tekintettel arra, hogy a zenekar törekszik az igényes megszólalásra és a közönség számára maradandó koncertélményt szeretne, ezért komoly hangszerparkkal érkeznek. Ezért a Zenekar kéri, hogy korszerűtlen, távol-keleti, nem üzembiztos technikával ne próbáljuk meg lebonyolítani a koncertet. Ha az igénylistában szereplő eszközök közül valamit nem tudnak teljesíteni vagy gondot okoz, akkor kérjük minél előbb jelezzék a menedzser felé, mindenre lehet megoldás, de csak ha nem a koncert előtti pillanatban a helyszínen derül ki.

Minden esetben kérjük, hogy egyeztessen a zenekar menedzserével.



Ch	Instrument	Mic/DI
1	Kick	e902/Beta52
2	Snare Top	e904/SM57
3	Snare Bottom	e904/SM57
4	Hi Hat	AE5100/SM81
5	Tom 1	e904/D2
6	Tom 2	e904/D2
7	Tom 3	e904/D2
8	Over Head L	AE3000/SM81
9	Over Head R	AE3000/SM81
10	Bass	XLR
11	Aq Gitar	Active DI
12	Gitar 2 L	XLR
13	Gitar 2 R	XLR
14	Vocal (KT)	e945/Beta58
15	Vocal (Réka)	saját wireless
16	Vocal (Csiszi)	e945/Beta58
17	Vocal (Zsatyi)	e945/Beta58
18	Vocal (Jávor)	e945/Beta58
19	HD Mono	Active DI

Aux	Pos.	Name	Wedge/IEM
1	Aq Gitar	Kálmán Tamás 'KT'	12" + 1"
2	Réka	Farkasházi Réka	12" + 1"
3	Gitar	Császár Ferenc 'Csiszi'	12 + 1"
4	Bass	Studniczky László 'Zsatyi'	12" + 1"
5	Drums	Delov Jávor	saját IEM
6	Réka IEM	Farkasházi Réka	saját IEM
7	FX semd	reverb (plate)	-

A szürke színű csatornák és eszközök opcionálisak, kis színpadokon, 100 néző alatti termekben elhagyhatóak, de erről mindenképpen szükséges egyeztetni a zenekarral!



A ZENEKARI RIDER BIZTOSÍTÁSA A SZERVEZŐ FELELŐSSÉGE ÉS A SZERZŐDÉS RÉSZÉT KÉPEZI.

Tintanyúl Zenekar Technikai Rider – módosítva 2022.11.04. előző verziók nem érvényesek 2/2. oldal